

Relación VACANTES de módulos profesionales de Ciclos Formativos. Zamora

CENTRO IES LA VAGUADA			
CICLO	GESTION ADMINISTRATIVA (VESPERTINO)	NIVEL	CFGM
	MÓDULOS PROFESIONALES	Vacantes 1º	Vacantes 2º
	COMUNICACIÓN EMPRESARIAL Y ATENCIÓN AL CLIENTE (TAMBIÉN EN INGLÉS)	8	
	OPERACIONES ADMINISTRATIVAS DE COMPRAVENTA	8	
	TRATAMIENTO INFORMÁTICO DE LA INFORMACIÓN	8	
	TÉCNICA CONTABLE	8	
	INGLÉS	8	
	ITINERARIO PERSONAL PARA LA EMPLEABILIDAD I	8	
	MÓDULO OPTATIVO I	8	
	OPERACIONES ADMINISTRATIVAS DE RECURSOS HUMANOS (TAMBIÉN EN INGLÉS)		10
	TRATAMIENTO DE LA DOCUMENTACIÓN CONTABLE		10
	EMPRESA Y ADMINISTRACIÓN		10
	OPERACIONES AUXILIARES DE GESTIÓN DE TESORERÍA		10
	EMPRESA EN EL AULA		10
	ITINERARIO PERSONAL PARA LA EMPLEABILIDAD II		10
	DIGITALIZACIÓN APLICADA AL SECTOR PRODUCTIVO		10
	SOSTENIBILIDAD APLICADA A LOS SECTORES PRODUCTIVOS		10
	MÓDULO OPTATIVO II		10
	PROYECTO INTERMODULAR		10

CICLO	REALIZACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS	NIVEL	CFGs
	ESPECTÁCULOS	Vacantes 1º	Vacantes 2º
	Planificación de la realización en cine y vídeo	5	
	Planificación de la realización en televisión	5	
	Planificación del montaje y postproducción de audiovisuales	5	
	Planificación de la regiduría de espectáculos y eventos	5	
	Medios técnicos audiovisuales y escénicos	5	
	Inglés profesional (GS)	5	
	Itinerario personal para la empleabilidad I	5	
	Módulo optativo I	5	
	Digitalización aplicada a los sectores productivos (GS)		5
	Procesos de realización en cine y vídeo		5
	Procesos de realización en televisión		5
	Realización del montaje y postproducción de audiovisuales		5
	Procesos de regiduría de espectáculos y eventos		5
	Sostenibilidad aplicada al sistema productivo		5

Relación VACANTES de módulos profesionales de Ciclos Formativos. Zamora

CENTRO	IES LA VAGUADA		
	Itinerario personal para la empleabilidad II		5
	Módulo optativo II		5
	Proyecto intermodular de realización de proyectos de audiovisuales y espectáculos		5

CICLO	ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE IMAGEN	NIVEL	CFGS
	MÓDULOS PROFESIONALES	Vacantes 1º	Vacantes 2º
	Planificación de cámara en audiovisuales	8	
	Luminotecnia	8	
	Control de la iluminación	8	
	Toma fotográfica	8	
	Grabación y edición de reportajes audiovisuales	8	
	Inglés profesional (GS)	8	
	Itinerario personal para la empleabilidad I	8	
	Módulo optativo I	8	
	Digitalización aplicada a los sectores productivos (GS)		4
	Toma de imagen audiovisual		4
	Proyectos de iluminación		4
	Proyectos fotográficos		4
	Tratamiento fotográfico digital		4
	Procesos finales fotográficos		4
	Sostenibilidad aplicada al sistema productivo		4
	Itinerario personal para la empleabilidad II		4
	Módulo optativo II		4
	Proyecto intermodular de iluminación, captación y tratamiento de imagen		4

CICLO	AUDIODESCRIPCIÓN Y SUBTITULACIÓN	NIVEL	CE
	MÓDULOS PROFESIONALES	Vacantes 1º	Vacantes 2º
	AUDIODESCRIPCIÓN DE OBRAS AUDIOVISUALES, EVENTOS Y ESPECTÁCULOS EN VIVO	10	
	SUBTITULACIÓN DE OTRAS AUDIOVISUALES, EVENTOS Y ESPECTÁCULOS EN VIVO	10	
	LOCUCIÓN, AUTORÍA Y AUDIONAVEGACIÓN	10	
	FORMACIÓN EN EMPRESA (FFE) VINCULADA A LOS MÓDULOS	10	

CICLO	PRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS	NIVEL	CFGS
	MÓDULOS PROFESIONALES	Vacantes 1º	Vacantes 2º
	Digitalización aplicada a los sectores productivos (GS)		10
	Gestión de proyectos de cine, video y multimedia		10
	Gestión de proyectos de televisión y radio		10
	Gestión de proyectos de espectáculos y eventos		10
	Administración y promoción de audiovisuales y espectáculos		10

Relación VACANTES de módulos profesionales de Ciclos Formativos. Zamora

CENTRO	IES LA VAGUADA		
	Sostenibilidad aplicada al sistema productivo		10
	Itinerario personal para la empleabilidad II		10
	Módulo optativo II		10
	Proyecto intermodular de producción de audiovisuales y espectáculos		10